

## Rôles détaillés – Projet Webradio scolaire

### Animateur principal

Mission : Il est la voix principale de l'émission. Il accueille les auditeurs, annonce les rubriques, fait les transitions entre les chroniques et clôt l'émission.

Compétences développées :

- - Clarté de l'expression orale
- - Gestion du rythme et du ton
- - Capacité à improviser légèrement en cas d'imprévu

Responsabilités spécifiques :

- - Préparer un fil conducteur de l'émission
- - Connaître les grandes lignes de toutes les rubriques
- - Être attentif au timing et à la fluidité

### Chroniqueurs / chroniqueuses

Mission : Ils rédigent et présentent une chronique. Chaque binôme ou groupe peut traiter un thème choisi : actualité, histoire, culture, sport, école, interview, météo fictive, etc.

Compétences développées :

- - Recherche d'informations
- - Rédaction d'un texte oralement fluide
- - Lecture expressive

Responsabilités spécifiques :

- - Choisir un sujet et le valider avec l'enseignant
- - Rédiger un script adapté à l'oral
- - Répéter plusieurs fois pour fluidifier le rendu

### Journalistes

Mission : Ils réalisent des interviews d'élèves, d'enseignants, de personnels de l'école, voire de parents.

Compétences développées :

- - Écoute active
- - Formulation de questions pertinentes
- - Reformulation et synthèse

Responsabilités spécifiques :

- - Préparer une liste de questions
- - Obtenir l'accord de la personne interrogée
- - Rédiger une introduction à l'interview
- - Analyser le contenu pour l'intégrer dans l'émission

### **Régisseur / régisseuse**

Mission : Il ou elle est responsable de la technique lors de l'enregistrement.

Compétences développées :

- - Rigueur, attention aux détails
- - Maîtrise de l'interface d'enregistrement
- - Travail en arrière-plan, mais essentiel

Responsabilités spécifiques :

- - Installer les micros, casques et enregistreurs
- - Vérifier les câblages et les volumes
- - Sauvegarder les fichiers à la fin

### **Technicien / technicienne montage**

Mission : Il monte les différentes pistes audio, coupe les blancs ou erreurs, ajoute les jingles et sons.

Compétences développées :

- - Initiation au montage numérique
- - Gestion du temps
- - Sens de la cohérence audio

Responsabilités spécifiques :

- - Importer les fichiers audio
- - Identifier les erreurs ou longueurs à couper
- - Exporter un fichier final cohérent

### **Responsable communication**

Mission : Il s'occupe de faire connaître le projet.

Compétences développées :

- - Synthèse
- - Maîtrise d'un outil de présentation
- - Créativité

Responsabilités spécifiques :

- - Créer une affiche pour l'école

- - Rédiger un petit texte de présentation
- - Imaginer une phrase d'accroche à dire au micro